7

Referências bibliográficas

ABREU, Maurício. O Rio de Janeiro no século XIX: da cidade colonial à cidade. Escravista. In: **Revista do Rio de Janeiro**, Niterói, vol. 1, 1986.

ABREU, Martha (org). **Cultura política e leituras do passado**: historiografia e ensino de história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. Vida privada e ordem privada no Império, In: **História da Vida Privada no Brasil**: Império, a corte e a modernidade nacional, São Paulo: Cia das Letras, 1997.

ALONSO, Ângela – **Idéias em Movimento**: a geração 1870 na crise do Brasil- Império- São Paulo: Paz e Terra, 2002.

AZEVEDO, André N. – **Anais do seminário Rio de Janeiro**: capital e capitalidade, Rio de Janeiro : Departamento Cultural/NAPE/DEPEXT/SR3/UERJ, 2002.

BENCHIMOL, Jaime Larry. <u>Pereira Passos: Um Haussmann Tropical.</u> Biblioteca Carioca. Rio de Janeiro. 1992.

O Haussmanismo na Cidade do Rio de Janeiro. In: **Seminário Rio de Janeiro**: capital e capitalidade. Rio de Janeiro. (Org), Departamento Cultural/ NAPE/DEPEXT/SR3/UERJ, 2002.

BENJAMIN, Walter. A Paris do Segundo Império em Baudelaire. In: **Sociolagia**. Editora Ática, 1991.

BRETAS, Marcos Luiz. **A guerra das ruas**: povo e polícia na cidade do Rio de Janeiro- Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997. BOLETIM DA CÂMARA MUNICIPAL, 1879-1880, Rio de Janeiro: Typographia Nacional, 1880. CÂMARA DOS DEPUTADOS. Sessão de 1880, Tomo I,Rio de Janeiro: Typografia Nacional, . **Anais,** 1880.

Volume IV, Rio de Janeiro, Typografia Nacional, 1880.
Volume V. Mês de setembro. Typografia Nacional, 1879.
Volume VI. Mês de outubro. Typografia Nacional, 1879.

CARDOSO, Ciro F. e VAINFAS, Ronaldo (org.). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997. CARVALHO, J. M. de. A construção da ordem. A elite política imperial. Brasília: UnB, 1981. _Teatro de Sombras: a política imperial. São Paulo: Vértice e Rio de Janeiro: luperi, 1988. Escravidão e razão nacional. Dados, Revista de Ciências Sociais, 31 (3): 287-308 p, 1988. CHALHOUB, Sidney. Visões da Liberdade, São Paulo:Companhia das Letras, 1990. Cortiços. In Cidade Febril: Cortiços e Epidemias na Corte Imperial. Companhia das Letras. São Paulo. 1996. COARACY, Vivaldo. Largo da Carioca". In. Memórias da Cidade do Rio de Janeiro, São Paulo: Itatiaia, 1988. Colleção de leis do Império do Brasil de 1879o de Janeiro. Typografia Nacional, 1880. COSTA, Emília Viotti da. "Sobre as origens da República". In. Da Monarquia à República: Momentos Decisivos. Editora Brasiliense. 1987. DIÁRIO OFICIAL. Rio de Janeiro: Novembro/ dezembro de 1879 a janeiro de 1880. ENGEL, Magali G. A cidade, as prostitutas e os médicos. Revista do Rio de Janeiro Niterói. Vol. 1, num. 3. Pág. 31. 1986. Povo, política e cultura: um diálogo entre intelectuais da primeira República e livros didáticos atuais. In. Culturas Políticas e leituras do passado: historiografia e ensino de história (org). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. FRITSCH, Lilian de Amorim. Palavras ao Vento: a urbanização do Rio Imperial. Revista do Rio de Janeiro. Niterói. Vol. 1, num.3. 75 p. 1986. GAZETA DE NOTÍCIAS. Rio de Janeiro: Novembro/ dezembro de 1879 a ianeiro de 1880.

GOMES, Ângela de Castro. História, historiografia e cultura política no Brasil:

algumas reflexões. In: **Culturas Políticas: ensaios de história e ensino de história** (org) Rio de janeiro: Mauad, 2005.

GRAHAM, Sandra L. – **Proteção e Obediência**, São Paulo: Cia das Letras, 1992.

_____ O motim do Vintém e a cultura política do Rio de Janeiro em 1880. São Paulo: Revista Brasileira de História, 1991.

GRINBERG, Keila – **Código civil e cidadania** – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

JORNAL DO COMÉRCIO. Rio de Janeiro: Novembro/ dezembro de 1879 a janeiro de 1880.

LE GOFF, Jacques. A História Nova. São Paulo. EDUSP. 1993

MATTOS, Ilmar R. de. **O Tempo Saquarema**: A Formação do Estado Imperial. Rio de Janeiro: ACCESS, 1994.

O Rio de Janeiro e a Experiência Imperial.In: **Seminário Rio de Janeiro**: capital e capitalidade. Rio de Janeiro. (Org). Departamento Cultural/ NAPE/DEPEXT/SR3/UERJ, 2002.

MAGALHÃES, Raimundo. **Dom Pedro e a Condessa de Barral**. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira S.A., 1956.

MATTOS, Hebe Maria de. **Escravidão e cidadania no Brasil Monárquico** – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 20

NABUCO, Joaquim 1849-1910. **O Abolicionismo**. Rio de Janeiro. Nova Fronteira: São Paulo: Publifolha, 2000- (Grandes nomes do pensamento brasileiro)

NEVES, Lúcia Maria B. P.- Corcundas, Constitucionais e Pés-de-Chumbo: a cultura política da independência, 1820-1822. Tese de doutoramento, 2001.

NEEDELL, Jeffrey D. – **Belle Époque tropical**: sociedade e cultura de elite no Rio de Janeiro na virada do século; - São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

PAMPLONA, Marcos A. – **Revoltas, repúblicas e cidadania**: Nova York e Rio de Janeiro - Rio de Janeiro: Record, 2003.

PENA, Eduardo Spiller- **Pajens da Casa Imperial, jurisconsultos, escravidão e a lei de 1871**- Campinas, SP: Editora da Unicamp/ Centro de Pesquisa em História Social da Cultura, 2001.

PRADO, Maria Emília. Rio de Janeiro: capital de um império escravista. In **Seminário Rio de Janeiro**: capital e capitalidade. Rio de Janeiro. (Org) Departamento Cultural / NAPE / DEPEXT /SR3 / UERJ, 2002.

REIS, João José. A greve negra de 1857 na Bahia. Revista USP.

RELATÓRIO À ASSEMBLÉIA GERAL LEGISLATICA: 3ª Sessão, 17ª Legislatura do Ministro e Secretário de Estado dos Negócios de Justiça Conselheiro Manoel Pinto de Souza Dantas, Rio de Janeiro: Typographia Nacional, 1880.

REVISTA ILUSTRADA. Rio de Janeiro: Novembro/ dezembro de 1879 a janeiro de 1880.

RIBEIRO, Gladys Sabina. **Brasileiros, vamos a eles!:** identidade nacional e controle social no Primeiro Reinado. Ler História,1995, 103-123p.

RIO, João do. **A alma encantada das ruas**, SMC. Dep. Geral de Doc. E Inf. Cultural, 1995.

RODRIGUES, Antônio Edmilson M. Em Algum Lugar do Passado. Cultura e história na cidade do Rio de Janeiro. In. **Seminário Rio de Janeiro**: capital e capitalidade. Rio de Janeiro. (Org), Departamento Cultural / NAPE / DEPEXT /SR3 / UERJ, 2002.

SOIHET, Raquel. Org. **Culturas políticas**: ensaios de história cultural, história política e ensino de história – Rio de Janeiro: Mauad, 2005.

SOARES, Carlos Eugênio Líbano. **A negregada instituição**: os capoeiras na Corte Imperial, 1850-1890- Rio de Janeiro: Access, 1999.

SCHWARCZ, Lilia M.- As barbas do imperador: D. Pedro II, um monarca nos trópicos - São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

SILVA, Maria Lais P.- Os transportes coletivos na cidade do Rio de Janeiro: tensões e conflitos- O Rio de Janeiro Imperial e suas Áfricas Visíveis. Coleção Biblioteca Nacional, 1992.

SILVA, Marilene Rosa Nogueira da. Seminário Rio de Janeiro: capital e

capitalidade. Rio de Janeiro. (Org). Departamento Cultural / NAPE / DEPEXT / SR3 / UERJ, 2002.

SVCENKO, Nicolau. A Inserção Compulsória do Brasil na Belle Époque. In: Literatura como Missão: Tensões sociais e criação cultural na Primeira República_Editora_Brasiliense. São Paulo. 1983.

THOMPSON, E. P. Costumes em Comum. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

VAZ, Lílian F. Contribuição ao estudo da produção do espaço da habitação popular. As habitações coletivas no Rio Antigo. Dissertação de Mestrado, PUR/UFRJ, 1985.

VELLOSO, Mônica Pimenta, **A cultura das ruas no Rio de Janeiro (1900-1930)**: Mediações, linguagens e espaços, Rio de Janeiro: Casa de Rui Barbosa, 2004.