



Ana Paula Silveira de Andrade

**O povo nas ruas:
a Revolta do Vintém**

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial
para obtenção do grau de Mestre pelo Programa
de Pós-Graduação em História Social da Cultura,
do Departamento de História da PUC-Rio.

Orientador: Prof^º Antonio Edmilson Martins Rodrigues

Rio de Janeiro
Agosto de 2008



Ana Paula Silveira de Andrade

**O povo nas ruas:
a Revolta do Vintém**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura do Departamento de História do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio.

Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof^o. Antonio Edmilson Martins Rodrigues

Orientador

Departamento de História
PUC-Rio

Prof^a Magali Gouveia Engel

Departamento de História
UERJ

Prof^o André Nunes de Azevedo

Departamento de História
UERJ

Prof^o Nizar Messari

Vice-Decano de Pós-Graduação do Centro de Ciências Sociais
PUC-Rio

Rio de Janeiro, 27 de agosto de 2008.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, autora e do orientador.

Ana Paula Silveira de Andrade

Graduou-se em História em 1998 (Licenciatura e Bacharelado) na Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ). Atualmente é professora de escolas da rede particular e do Estado na cidade de Niterói.

Ficha Catalográfica

Andrade, Ana Paula Silveira de

O povo nas ruas : a revolta do Vintém / Ana Paula Silveira de Andrade ; orientador: Antonio Edmilson Martins Rodrigues. – 2008.

140 f. ; 30 cm

Dissertação (Mestrado em História)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

Inclui bibliografia

1. História – Teses. 2. História social da cultura. 3. Rio Janeiro do século XIX. 4. Mudanças urbanas. 5. Revoltas populares. 6. Revolta do Vintém. I. Rodrigues, Antonio Edmilson Martins. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de História. III. Título.

CDD: 900

Para José Alberto com amor e
Ana Maria, Lúcia, Aldo e Beth
pela amizade e carinho

Agradecimentos

A execução dessa dissertação foi possível graças aos amigos que, aos poucos, foram se tornando meus incentivadores, colaboradores e interlocutores.

Ao meu orientador Antônio Edmilson Rodrigues, um muito obrigado especial, por ter se disposto a orientar esse trabalho.

À Eloísa Souto agradeço por ter me encorajado desde o início.

Agradeço também a Lúcia Grando Bulcão, que, de maneira solícita, leu e comentou o texto inteiro, sempre, de maneira crítica e interessada.

A todos os funcionários do Arquivo Geral da Cidade, da Biblioteca Nacional e do Arquivo Público que disponibilizaram os documentos necessários à dissertação.

Aos meus colegas da PUC-Rio. Aos professores que participaram da Comissão examinadora.

Aos funcionários do Departamento pela ajuda. Finalmente, a todos que de uma forma ou de outra me estimularam.

Resumo

Andrade, Ana Paula Silveira; Rodrigues, Antônio Edmilson Martins. **O povo nas ruas: a Revolta do Vintém**. Rio de Janeiro. 2008. 140p. Dissertação de Mestrado. Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Essa dissertação pretende estudar a revolta ocorrida no Rio de Janeiro, em janeiro de 1880. Mas, ao mesmo tempo, realizar um estudo sobre mudanças políticas e sociais, bem como os rearranjos dos diversos grupos na composição de uma nova ordem para a sociedade num momento em que se presenciava a dissolução das bases sustentadoras da Sociedade Imperial. A revolta, então, não pode ser compreendida desvinculada desse contexto de mudanças. Essa manifestação que ficou conhecida como Revolta de Vintém por ter ocorrido, a princípio, devido ao aumento proposto para as passagens dos transportes públicos da cidade, expressa, outrossim, a insatisfação da população diante das transformações de normas, valores e costumes que traziam em si significados e identidade para o grupo social menos favorecido da Sociedade Imperial. As mudanças estruturais relacionadas às questões, que envolviam o trabalho escravo, as conseqüências da imigração, principalmente, para a cidade do Rio de Janeiro, a crise na política com o rompimento do Partido Liberal e o crescimento das idéias republicanas. Mudanças, estas, que contribuíram para o enfraquecimento do Estado Imperial já combalido.

Palavras-chaves

Rio de Janeiro do século XIX- Mudanças Urbanas- Revoltas Populares - Revolta do Vintém.

Résumé:

Andrade, Ana Paula Silveira; Rodrigues, Antônio Edmilson Martins. **Le peuple dans la rue: la Révolte du Vintém**. Rio de Janeiro. 2008. 140p. MSc.Dissertation- Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Cette dissertation a pour but étudier la révolte populaire urbaine qui a eu lieu à Rio, en janvier 1880, la révolte du Vintém, et, à la fois, étudier les changements politiques et sociaux introduits dans la société carioca à partir de la destruction des bases de la société impériale. L'impact causé par le déclin du système esclavagiste, le manque de main- d'oeuvre esclave, l'arrivée continue de la main -d'oeuvre libre des immigrants, la crise politique face à la scission du Parti Libéral, la croissance des idées républicaines sont des questions à la base de cette manifestation populaire. Le déclenchement de cette révolte ne peut s'expliquer, donc, que par ce contexte de changements qui ont bouleversé le vieil ordre d'organisation sociale à la fin du XIX siècle et qui ont donné origine à la République. Cette révolte a pris son nom de la monnaie de plus basse valeur, le "vintém", du à une proposition d'augmentation du prix des billets des transports publics qui affecterait directement les secteurs les moins favorisés de la société brésilienne. Mais en réalité, elle exprime l'insatisfaction de cette population devant les changements qui attengnaient les normes, les valeurs et les coutumes les plus significatifs pour ce groupe, et responsables de son identité. L'objet de ce travail donc est l'étude de la Révolte du Vintém, comme une icône de la contestation d'un groupe social devant la déchéance d'un modèle social révolu.

Mots-clé

Rio de Janeiro au XIX siècle, Révoltes Populaires, Révolte du "Vintém".

Sumário

1. Introdução	9
2. Rio de Janeiro: uma cidade em mudança	17
2.1. A história de uma cidade em revoltas	17
2.2. As experiências de modernidade	22
2.3. Os intelectuais e a modernidade	28
2.4. Reflexões sobre a idéia de modernidade do século XIX	35
2.5. Cidade Perigosa	41
2.6. Reformas Urbanas e Medicina: médicos e epidemias	46
2.7. A atuação da polícia sobre a população pobre da cidade	51
3. Tensões políticas, mudanças urbanas e abolição	56
3.1. A escravidão e as leis abolicionistas	56
3.2. As novas experiências de liberdade	62
3.3. Mudanças nos mecanismos e nos processos abolicionistas	66
3.4. O fim da instituição da escravidão	68
4. Cidade e Estado: relações entre Estado e sociedade	75
4.1. A composição social do Estado Imperial e suas relações	75
4.2. A Política Fiscal do Estado Imperial	79
4.3. Políticas públicas do Estado Imperial: saúde e educação	80
4.4. A crise do Estado Imperial	82
4.5. O Império e a exclusão social	87
5. O perigo dos pobres: a Revolta do Vintém	92
5.1. Pensando a Revolta do Vintém	92
5.2. Relação do Estado e Sociedade	97
5.3. A população contra o imposto	102
5.4. Imprensa e a Revolta do Vintém	120
6. Conclusão	131
7. Referências bibliográficas	136