

## 6. Referências bibliográficas

### Fontes

BILAC, Olavo, NETTO, Coelho. *A Pátria Brasileira: Educação moral e cívica* (Para os alunos das Escolas Primárias). Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1940. 27ª edição.

PEIXOTO, Afrânio. *Minha Terra, Minha Gente*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1916.

POMBO, ROCHA. *Nossa Pátria: narração dos fatos da história do Brasil através de sua evolução com muitas gravuras explicativas*. São Paulo / Rio de Janeiro: Weiszflog Irmãos, 1917.

### Bibliografia

ABRANTES, Elizabeth Sousa. “A educação da mulher na visão do médico e educador Afrânio Peixoto”. In. *Revista Outros Tempos*, vol. 7, n. 10, p. 143- 157, dezembro de 2010.

ABREU, Márcia (org.). *Leitura, história e história da leitura*. Campinas: Mercado de Letras, 2000.

ABREU, Martha; SOIHET, Rachel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). *Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira/FAPERJ, 2007.

ALONSO, Angela. *Ideias em movimento: a geração de 1870 na crise do Brasil- Império*. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

ANDERSON, Benedict. *Comunidades Imaginadas: Reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

ARIES, Philippe. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.

ARROYO, Leonardo. *Literatura infantil brasileira*. São Paulo: Melhoramentos, 1968.

BARROS, Roque Spencer M. de. *A ilustração brasileira e a ideia de universidade*. São Paulo: Convívio/ EDUSP, 1986.

BATISTA, Antônio Augusto Gomes, GALVÃO, Ana Maria de Oliveira e KLINKE, Karina. “Livros escolares de leitura: uma morfologia (1866-1956).” In.: *Revista Brasileira de Educação*. N. 20, 2002.

BITTENCOURT, Circe. *Pátria, civilização e trabalho*. São Paulo: Edições Loyola, 1990.

\_\_\_\_\_. *Livro didático e saber escolar (1810-1910)*. Minas Gerais: Melhoramentos, 2003.

BOTELHO, André. “Através do Brasil: um romance de formação da modernidade brasileira”. *Ciência e Trópico*. Recife, vol. 26, nº1, 1998.

\_\_\_\_\_. *O batismo da instrução: atraso, educação e modernidade em Manoel Bomfim*. Campinas, SP: Dissertação de Mestrado Do IFCH da UNICAMP, 1997.

\_\_\_\_\_. *Aprendizado do Brasil: A nação em busca do seus portadores sociais*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2002.

BRAGANÇA, Aníbal. “A política editorial de Francisco Alves e a profissionalização do escritor no Brasil”. In.: ABREU, Marcia (org.). *Leitura, História e História da leitura*. Campinas, SP: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999.

CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

\_\_\_\_\_. *A formação das almas: o imaginário da República no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

\_\_\_\_\_. “O motivo edênico no imaginário social brasileiro”. In.: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. Vol. 13, nº38, out/dez 1998.

CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano: artes de fazer*. Petrópolis: vozes, v. 1, 1998.

CHARTIER, Roger. *História cultural: entre práticas e representações*. trad. De Maria Manuela Galhardo. Rio de Janeiro: Berthand do Brasil, 1990.

\_\_\_\_\_. “Textos, impressão, leituras.” In, HUNT, Lynn. *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

CHOPPIN, Alain. “História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte.” In.: *Educação e Pesquisa*. São Paulo, V. 30, n. 3, set/dez. 2004.

COSTA, Eliezer Raimundo de Souza. “Livro didático – em busca de um conceito.” In.: *Anais Eletrônicos do IX Encontro Nacional dos Pesquisadores em Ensino de História*. Florianópolis, 2011.

DANTAS, Carolina Vianna. *O Brasil café com leite: Mestiçagem e identidade nacional em periódicos, Rio de Janeiro, 1903-1914*. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2010.

DARNTON, Robert. *Os Best-Sellers proibidos da França pré-revolucionária*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

\_\_\_\_\_. “História da leitura”. In: BURKE, Peter (org.). *A escrita da História: novas perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992.

DIEHL, Astor Antonio. *Cultura historiográfica: memória, identidade e representação*. Bauru, SP: EDUSC, 2002.

DUTRA, Eliana de Freitas. *Rebeldes literários da República: História e identidade nacional no Almanaque Brasileiro Garnier (1903-1914)*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2005.

FARIAS, Isabel Maria Sabino de; e VIEIRA, Sofia Lerche. *Política educacional no Brasil: introdução histórica*. Brasília: Liber Livro Editora, 2007.

FERNANDES, José Ricardo Oriá. *O Brasil contado às crianças: Viriato Correa e a literatura escolar para o ensino de História (1934-1961)*. Tese de doutorado. São Paulo: Tese de doutorado defendida na USP, 2009.

\_\_\_\_\_. “É de pequeno que se torce o pepino! Os livros de leitura na formação da infância brasileira nas primeiras décadas da República (1900-1921).” In.: *Cadernos ASLEGIS*, 37, 2009.

FENANDES, Rui Aniceto Nascimento. “Formar cidadãos republicanos fluminenses: a *Terra fluminense* de Coelho Netto e Olavo Bilac.” In, MAGALHÃES, Marcelo de Souza; REZNIK, Luís e ROCHA, Helenice Aparecida Bastos (org.). *A história da escola: autores, livros e leituras*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

FILHO, Aluizio Alves. *Pensamento político no Brasil: Manoel Bomfim: um ensaísta esquecido*. Rio de Janeiro: Achiamé, 1979.

FREITAS, Marcos Cezar de (org.). *História social da infância no Brasil*. São Paulo: Cortez: Universidade São Francisco, 2001.

GINZBURG, Carlo. *O queijo e os vermes: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela inquisição*. São Paulo: Companhia das letras, 2006.

GOMES, Angela de Castro. *História e historiadores*. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 1996.

\_\_\_\_\_. A República, a História e o IHGB. Belo Horizonte: Argumentvm, 2009.

\_\_\_\_\_ e CAVALCANTE, Vanessa Matheus. “História da liberdade no Brasil, ou quando uma história acaba em samba”. In, MAGALHÃES, Marcelo de S.; ROCHA, Helenice Aparecida Bastos; REZNIK, Luís (Orgs.). *A história na escola: autores, livros e leituras*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

\_\_\_\_\_. “Nas gavetas da história do Brasil: ensino de história e imprensa nos anos 1930.” In, FERREIRA, Marieta de Moraes (Org.). *Memória e identidade nacional*. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2010.

GONTIJO, Rebeca. “Coração: um diário, vários tempos e algumas histórias.” In, MAGALHÃES, Marcelo de Souza; REZNIK, Luís e ROCHA, Helenice Aparecida Bastos (org.). *A história da escola: autores, livros e leituras*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

HALLEWELL, Lawrence. *O livro no Brasil: sua história*. São Paulo: EDUSP, 2005.

HANSEN, Patrícia Santos. *Brasil, um país novo: literatura cívico-pedagógica e a construção de um ideal de infância brasileira na primeira república*. São Paulo: Tese da FFLCH da USP, 2007.

HARTOG, François. *Regimes de historicidade: presentismo e experiência do tempo*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

HOBBSAWM, Eric e RANGER, Terence. *A invenção das tradições*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

JULIA, Dominique. “A cultura escolar como objeto histórico.” In, *Revista Brasileira de História da Educação*, n.1, jan./jun. 2001.

LAJOLO, Marisa. *Usos e abusos da literatura na escola: Bilac e a literatura na República Velha*. Porto Alegre: Globo, 1982.

\_\_\_\_\_. *Do mundo da leitura para a leitura do mundo*. São Paulo: Ática, 2000

\_\_\_\_\_. *Literatura infantil brasileira: história e histórias*. São Paulo: Ática, 1987.

LE GOFF, Jacques. “História”. In, *Enciclopédia Einaudi*. Vol. 1, Memória – História. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1984.

LUCA, Tania Regina de. “Livro didático e Estado: explorando possibilidades interpretativas”. In. MAGALHÃES, Marcelo de Souza, REZNIK, Luís e ROCHA, Helenice (org.). *A História na escola: autores, livros e leituras*. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2009.

MAIO, Marcos Chor. “Afrânio Peixoto: notas sobre uma trajetória médica.” In. *Revista da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)*, n. 11, 1994.

MARCOS, Fernando Sanchez. *Notas sobre la cultura histórica en el siglo XVIII: el compendio del P. Buffier, manual em el colégio de nobles de cordellas*. In, [www.culturahistorica.es](http://www.culturahistorica.es) disponível em: 25/01/2013.

\_\_\_\_\_. *Cultura histórica*. In, [www.culturahistorica.es](http://www.culturahistorica.es). Disponível em: 25/01/2013.

MELLO, Maria Tereza de Chaves. *A República consentida: cultura democrática e científica do final do Império*. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2007.

MONIZ, Edmundo. *Francisco Alves: Livreiro e Autor*. Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Letras, 2009.

OLIVA, Terezinha Alves. SANTOS, Claudfranklin Monteiro. “As multifaces de “Através do Brasil”. In, *Revista Brasileira de História*. São Paulo: v. 24, nº48, 2004.

OLIVEIRA, Lúcia Lippi. *A questão nacional na Primeira República*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990.

\_\_\_\_\_. “Imaginário histórico e poder cultural: as comemorações do descobrimento.” In, *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, vol. 14, nº 26, 2000, p. 183-202.

PEREIRA, Leonardo. “Literatura em movimento: Coelho Netto e o público das ruas”. In. *História em cousas miúdas: capítulos de História Social da crônica no Brasil*. CHALHOUB, Sidney; NEVES, Margarida; e PEREIRA, Leonardo. (org.). Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2005.

RAZZINI, Marcia de Paula Gregório. “A Produção de livros escolares da Editora Melhoramentos na Primeira República.” In. *XXX Congresso Brasileiro de Ciência da Comunicação*, INTERCOM: Santos, SP, 2007.

RIO, João do. *O momento Literário*. Rio de Janeiro Fundação Biblioteca Nacional em PDF, 1905. Disponível em:

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bn000134.pdf> Acessado em 18 de janeiro de 2013.

RÜSEN, Jörn. “Que es la cultura histórica?: Reflexiones sobre uma nueva manera de abordar la história.” In, <http://www.culturahistorica.es/ruesen.castellano.html> (2009) [Original alemão em K. Füssmann, H.T. Grütter y J. Rüsen, eds. (1994). *Historische Faszination. Geschichtskultur heute*. Keulen, Weimar y Wenen: Böhlau, pp. 3-26].

\_\_\_\_\_. RÜSEN, Jörn. *Razão histórica*. Teoria da história: os fundamentos da ciência histórica. Brasília: Ed. UNB, 2001.

SANTOS, Alexsandro do Nascimento. *Pátria, nação e povo brasileiro na produção didática de Manoel Bomfim e Olavo Bilac*: Livro de Leitura (1899) e Através do Brasil (1910). Mestrado em Educação pela PUC-São Paulo. São Paulo, 2010.

SCHUELER, Alessandra Frota Martinez de; MAGALDI, Ana Maria Bandeira de Mello. Educação escolar na Primeira República: memória, história e perspectivas de pesquisa. *Tempo – Revista do Departamento de História da UFF*, nº 26, 2009. - [http://www.historia.uff.br/tempo/artigos\\_dossie/v13n26a03.pdf](http://www.historia.uff.br/tempo/artigos_dossie/v13n26a03.pdf)

SIMAN, Lana Maria de Castro. “Inaugurando a história construindo a nação: discurso e imagem no ensino e história”. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. In, *Anais do VI Congresso-Luso Afro-Brasileiro de Ciências Sociais*. Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Porto, 2000.

SILVA, Karla Goularte da. *Os nacionalismos nos livros de leitura da Primeira República (1889-1930)*. Mestrado em Educação pela Universidade do Extremo Sul Catarinense, 2010.

VENTURA, Roberto. E SUSSEKIND, Flora. *História e dependência: cultura e sociedade em Manoel Bomfim*. São Paulo: Moderna, 1984.